

RESUMO

O “pai dos ríos galegos”, o Miño, nace nas estribacións da Serra de Meira (Lugo), a uns 700 metros de altitude, na paraxe coñecida como Pedregal de Irimia. Vai discorrendo por terras ben diferenciadas debido a diversos factores morfolóxicos, climáticos e incluso pola colonización humana. Todo isto orixina tamén unha diferenciación en canto á flora e fauna de cada rexión ribeirega.

Todo o curso alto do río, desde o seu nacemento no Pedregal de Irimia e as fontes de Fonmiñá ata o sur da cidade de Lugo, coñecese co nome de “Terras do Miño”, que foi incluído na Rede Mundial das Reservas da Biosfera pola Unesco o 7 de novembro de 2002, a máxima catalogación medioambiental, conformando a segunda reserva da biosfera en extensión de España.

Entre os numerosos afluentes do río Miño atopase o río Chamoso que nace nas serras do Mirador e

Iglesias Jiménez, Jesús

jij@prodigy.net.mx

Enxeñeiro Civil

Debuxante, Gravador e Pintor

Veciño de Quintela de Ungrade

Monciro e conta cunha conca de 163 quilómetros cadrados, e recolle as augas dos concellos de Castroverde e O Corgo.

PALABRAS CLAVE

Río Chamoso, Quintela, debuxos.

1 LIMIAR

O río Chamoso resulta da confluencia dos ríos Outeiro, Romeán e Carballido. Rega as parroquias de Pedrafita, Chamoso, Laxosa e Paradela no concello de O Corgo e as de Coeo e Santa Comba no concello de Lugo, desembocando no río Miño no límite de ambos concellos.



Atardecer no río. Tinta (12.5x17.5 cm). 2011



Frores na corrente. Tinta (12.5x 17.5 cm). 2011

2 DEFINIÇÃO

Chamoso. O seu nome é reminiscencia do antigo condado suevo de Flammoso: este rio o pasar polo concello de O Corgo as súas augas paternas bautizaron as parroquias de San Cristovo, Santo André e San Bartolomeu dándolles o seu apelido de Chamoso.



Carballos na beira do Chamoso. Tinta (14x 16.5 cm). 2010



Entrada a Quintela. Tinta (12.5x 17.5 cm). 2011

A aldea de **Quintela de Ungrade**, atópase na parroquia de San Bartolomeu no concello de O Corgo. Os seus veciños conviviron sempre co río que lles deu de beber, axudoulles no seu traballo, lavou as súas penas e tamén os acompañou nas súas alegrías.

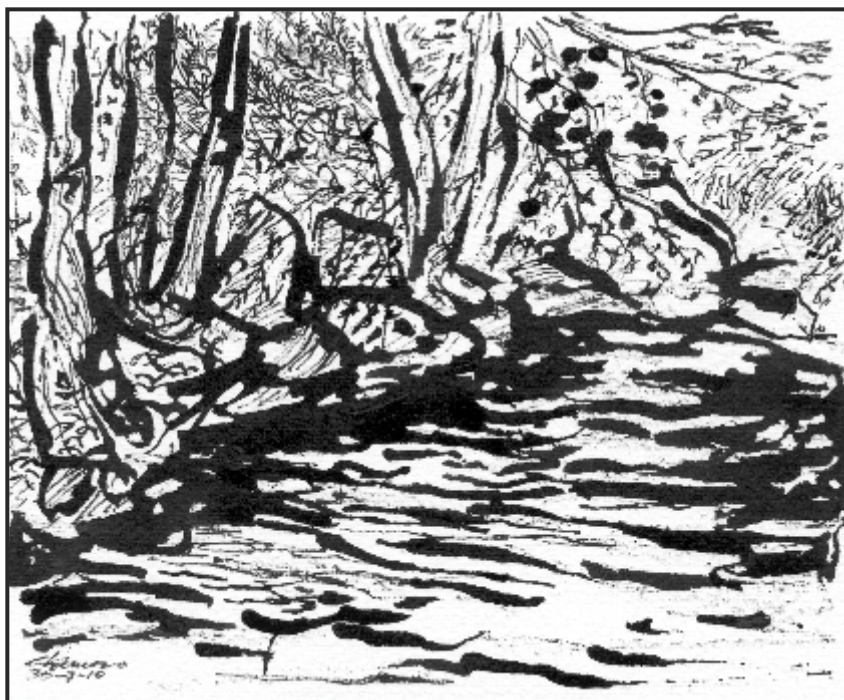
Os veciños de **Quintela de Ungrade** conviviron sempre co río Chamoso, que lles deu de beber, axudoulles no seu traballo, lavou as súas penas e tamén os acompañou nas súas alegrías.



Ponte de Quintela. Tinta (12.5 x 17.5 cm). 2011



A agua canta (11.5x 12.5 cm). 2010



Reflexos de luz. Tinta (14x16.5 cm), 2010

CONCLUSIÓN

O río Chamoso ofrece ao camiñante remansos de luz, espacios de paz que estimulan a pluma do artista. Vaian pois nestas páxinas algúns dos debuxos a tinta feitos dende as súas beiras.

BIBLIOGRAFÍA

- OTERO IGLESIAS, Mario. *A riqueza fluvial nas Terras de Chamoso*. Edición Asociación Cultural Arumes do Corgo, 2008.
- XIZ, Xulio. *O Corgo, amplo horizonte*. Edición Concello do Corgo.
- ARMADA PRADO, Paco. *Itinerarios seguindo o río Miño*. Guías Xerais. 2009.