

PRECIO

1

PESETA

El CORGO

EDITA LA

C. N. S. DE LUGO

N.º 4

AÑO I

30 de Agosto de 1954

VOZ DE LA PROVINCIA DE LUGO



El Grupo de Danzas de la Obra Sindical «Educación y Descanso», el día de Santiago, patrón de España y de la gloriosa Arma de Caballería, dió un magnífico recital en el cuartel de las Mercedes, sede del Regimiento Talavera, 13.



EN ESTE NUMERO PUEDE LEER

- Editoriales | Dos políticas en Marruecos.
- | Servicio de incendios.
- | Los Sindicatos españoles.

Itinerarios lucenses. II. Una vuelta a la muralla (conclusión).

¿Qué es la Cámara Oficial Sindical Agraria?

Un reportaje sobre la aventura espeleológica en la Cueva del Rey Cintolo.

Un cuento titulado «El Concurso».

Y nuestras acostumbradas secciones Religiosa, Poética, Legislativa, Deportiva, Cinematográfica, con el «NO-DO de víboras», «Primum philosophare», y las indiscretas preguntas ¿Por qué?

El Código de la Circulación es un hermoso texto donde se encuentran las normas para conducir y para conducirse en la calle o en la carretera.

Los guardias urbanos de Lugo, a veces, parecen ignorar que existe el Código de la Circulación.

¿Cómo, si no, se comprende que por la acera de la calle de San Marcos y a la altura de una conocida librería transitase—no más lejos de hace diez días—una lechera con su recipiente en la cabeza y llevando del ronzal—TAMBIEN POR LA ACERA—un pollino?

¿Cómo, si no, se permite que por la calle de Santiago bajen POR LA ACERA, como almas que lleva el diablo, a velocidad de vértigo, valerosos émulo de Bahamontes?

Los guardias municipales deberían tomar un poco en serio su cometido. Ni el transeunte pacífico de la calle de San Marcos tiene por qué arriesgar su vestidura al peligroso derrame de las lecheras, ni el peatón que circula prudentemente por su acera en la carretera de Santiago tiene por qué visitar la inmediata casa de socorro sólo porque el gamberro de turno se sienta dueño de cuerpos y almas...

Señores guardias de la circulación: A guardar, de veras, esa circulación.

FRANCO EN GALICIA

Con el número en máquina nos llega la noticia de la llegada del Caudillo a tierras gallegas.

EL CORGO al reiterar al primer español de este tiempo su incondicional adhesión le desea una feliz estancia en su tierra natal.

Ayuntamiento de Castroverde

Alcalde: D. José Fernández Díaz. Tiempo al frente: 7 años.

Secretario: D. Manuel Bascuas Palmeiro. Tiempo al frente: 27 años.

Habitantes: 8.673.—Parroquias, 37.—Presupuesto: 391.861'07.

Obras realizadas: Casa Ayuntamiento, Campo de FERIA, Cuartel de la Guardia Civil y varios caminos.

Proyectos: Grupo escolar, traída de aguas, urbanización de la Plaza del Ayuntamiento y accesos al Campo de feria.

Necesidades: La más apremiante la traída de aguas, grupo escolar y alumbrado público.

Cerámica de Magazos

TEJA, LADRILLOS CORRIENTES
Y REFRACTARIOS

TUBERIA DE GRES Y ACCESORIOS

MAGAZOS-VIVERO (Lugo)

Antonio Rodríguez Rodríguez

Exportador de frutos del país
y Ultramarinos

SOBER (Lugo)

Manuel F. González e Hijos

Calderería - Construcción
y reparación de alambiques.

Canabal-Estación

Ángel Castañal Fernández

FERRETERIA

Teléfono 27
Mondoñedo (Lugo)

Mármoles de Sasdónigas

CANTERAS
ASERRADERO
TALLERES

Plaza España 7
Teléfono 5
Mondoñedo (Lugo)

Viuda de Ramón Gómez Guitián

TEJIDOS
Y GÉNEROS DE PUNTO

SOBER (Lugo)

Ramón Ribero Álvarez

Fábrica de Gaseosas
y Café.

SOBER (Lugo)

Marcelino Díaz Díaz

Vinos y Licores de las mejores marcas
Especialidad en meriendas
Gran Salón de Baile.

SAN CIPRIAN (Lugo)

H. Villa Dolores

LO MAS SELECTO EN COMIDAS
Y HABITACIONES

COVAS-VIVERO (Lugo)

"CASA COCINA"

ESPECIAL PARA VERANEANTES
PARQUE DE DIVERSIONES

Teléfono 18

COVAS-VIVERO

Hermandad

de Labradores y Ganaderos
de Vicedo-Lugo

Jesús Taladrid Coll

FÁBRICA DE ASERRAR MADERAS

SARGADELOS-CERVO (Lugo)

CONFITERIA

"EVIA"

Plaza de España, 23

EL FERROL DEL CAUDILLO

ALMACENES

RAFAEL y VICENTE
DE

Vicente Alvarez y C.^a

Canalejas 117
El Ferrol del Caudillo

UNION CRISTALERA

SUCURSAL DE LUGO

Ronda de los Caídos, 36
Teléfono 1153

FABRICA DE ESPEJOS

GRANDES ALMACENES DE VIDRIERIA

INSTALACION DE LUCERNARIOS
Y TABIQUES TRANSLÚCIDOS

PUERTAS «SECURIT» y «CLARIT»

DARIO ALVAREZ

FÁBRICA DE MADERAS

EN GENERAL



Feria del Monte
COSPEITO (Lugo)

Dos políticas en Marruecos

Como era de esperar, el primer aniversario de la deposición del Sultán Mohamed V por parte de Francia se ha significado por un exacerbamiento de la ya aguda tirantez entre franceses y marroquíes. A la serie de atentados, de violencias, de plantones en el trabajo, a toda esa interminable secuela que lleva consigo la agitación y el desorden, ha respondido Francia con sangrientas operaciones de policía, queriendo cortar de un modo tajante y violento ese clima angustioso que envuelve a su protectorado. Nada, sin embargo, ha conseguido con este alarde de fuerza, sino es acrecentar las profundas disensiones del pueblo marroquí en relación con la política francesa. Lo que ahora ocurre en Marruecos, por otra parte, no es anormal, ni ilógico, ni extraño. El suceso, el colosal acontecimiento se remonta a un año atrás, cuando ese tratado de Algeciras que ahora se invoca aun frenéticamente, fué pisoteado y en una maniobra unilateral que repugna no ya solo a la letra de los pactos establecidos, sino también a la diplomática cordialidad, a la amistosa deferencia entre dos naciones soberanas, el Sultán Mohamed V fué arrojado del poder. Este y no otro es el punto clave de la creciente enemiga marroquí hacia Francia; el último mojón de una política torpe, presuntuosa y falaz, que fracasado su intento de desprestigiar al Sultán, dió ese golpe de fuerza, lanzó ese «boomerang» que ahora le llega a la mano con los dientes bien afilados.

Frente a este turbio panorama ahí está el ejemplo vivo, claro y arrogante del Marruecos español que recientemente aún manifestaba de un modo rotundo su adhesión a España. También es el resultado de una política, pero de una política de concordia. Mientras otros cultivan el obscurantismo, la degradación y la explotación animal del hombre para lograr unos infernales beneficios económicos, España cultiva y riega las tierras, modifica una geografía hostil, crea hospitales y escuelas, alienta y aguza las inteligencias nativas y les ofrece una vida humana y digna. El resultado está bien a la vista.

Servicio de Incendios

Ni la gestión eficaz de una corporación municipal ha de medirse por la vistosidad de los uniformes que luzcan sus guardias en jornadas solemnes, ni la eficiencia del servicio de incendios depende exclusivamente de sus uniformes. Lugo, como ciudad que ha adquirido conciencia de sí misma, que sabe en lo municipal a donde tiene que llegar, necesita hacer un recuento de sus posibilidades y, en su afán operante, superar con firmeza, con resuelta firmeza y no con parches ni remiendos, el funcionamiento de su servicio de in-



ciendios. Admitida está la labor de mejora a que desde hace unos años dicho servicio vino sometándose. Encomiable asimismo es el espíritu es-

forzado que vienen demostrando los bomberos municipales a lo largo de las intervenciones en que arrojo y valentía han venido poniéndose a prueba, bajo una acertada dirección. Todo esto, no obstante, nos parece insuficiente, si tenemos en cuenta el incremento que en todos los aspectos ha experimentado nuestra ciudad.

Urge la modernización del material, transformando en remota, la posibilidad de un fallo en el funcionamiento de los motores, las bombas o las mangas. Un atisbo de la época que nos ha tocado vivir, transforma en anticuados los medios de que disponen nuestros bomberos. Atisbo que agranda substancialmente su claridad si se tiene en cuenta la responsabilidad dependiente de las imperfecciones y los riesgos innecesarios que corren los miembros del servicio. Creemos que en lo económico el Ayuntamiento dispone de recursos para intentar su modernización, mediante la colaboración que deben prestarle las compañías de seguros. La tarea depende, pues, de que estos recursos sean aprovechados en la forma que el caso requiere, con elevada visión de las cosas y siempre pensando en el mejor servicio a la comunidad ciudadana. Nuestra ciudad es lo suficiente mayorcita para disponer de un servicio de incendios capaz de impedir que en un caso de emergencia tengan que ser los soldados de Zapadores o el primer transeúnte que pasa quienes se vean obligados a atender la sofocación de un siniestro. Eficiencia permanente es lo que se necesita. Eficiencia amplia, total, que no requiera ayudas, al igual que no necesitan ayudas del exterior otros servicios del municipio, incluida la recaudación de los impuestos.

Los Sindicatos Españoles

En Guipúzcoa el Caudillo ha hablado a los Sindicatos españoles. Y lo ha hecho en ese tono de confianza que en ellos ha depositado desde el día, ya lejano, en que al amparo de la Ley de Unidad Sindical por él dictada entregó en manos de los mismos productores, de todos los patronos y de todos los obreros, el porvenir social y económico de la Patria. Y Franco—esta es la hermosa realidad del sindicalismo nacional—ha podido descansar tranquilo porque el encargo ha sido cumplido con creces por esa Organización Sindical en la que él depositó hace años la tremenda responsabilidad que representa una efectiva y práctica aglutinación entre las fuerzas del capital y del trabajo. Esta unión ha sido, gracias a Dios, lograda plenamente. Nuestros Sindicatos siguen su marcha por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.



TABLON DE NOTICIAS, AVISOS Y ANUNCIOS

Jefatura Provincial del Servicio Nacional del Trigo

Los molineros que no hayan recogido todavía la autorización para la actual campaña 1954-55, pueden y deben pasar a retirarla a estas Oficinas (calle Armañá, 2) y los que tampoco hayan recogido a su tiempo la de la pasada campaña 1953-54, deberán recogerla con la máxima urgencia o solicitar la baja de su industria en evitación de ulteriores molestias y perjuicios que esta Jefatura sería la primera en lamentar.

Lugo, Agosto de 1954.—*El Jefe Provincial.*

Sobre las declaraciones de cosecha de cereales de la actual campaña de 1954-55

La Junta Provincial de Recogida de Cosechas de esta provincia integrada por el Ingeniero Jefe de la Jefatura Agronómica, como Presidente, y por el Jefe Provincial del Servicio Nacional del Trigo, el Presidente de la Cámara Sindical Agraria y el Secretario Técnico de Abastecimientos y Transportes, como Vocales, ha dirigido un escrito-circular a los Jefes de las Hermandades Locales encareciéndoles el estricto cumplimiento de lo dispuesto por la Jefatura Provincial del Servicio Nacional del Trigo para los trabajos de declaraciones de cosecha de cereales, 1954, especialmente en cuanto a la terminación del plazo.

Lo que deberán tener en cuenta los labradores para que efectúen su declaración en los días que se hayan señalado en cada localidad, ya que este año no se tiene prevista ninguna prórroga y las Hermandades deben formar los resúmenes, efectuar los demás trabajos que se les tienen encomendados y remitirlos al Servicio del Trigo en la primera quincena de Septiembre.

O. Sindical Educación y Descanso

Concurso exposición de FOTOGRAFIA
Octubre 1954

Relación de premios en metálico:

Primer premio	750 pesetas
Segundo premio	500 pesetas
Tercer premio	250 pesetas

Y las copas o trofeos que oportunamente se anunciarán.

Lugo 30 de Agosto de 1954.

El Secretario Provincial de la Obra

O. S. 18 de Julio

Comisión Gestora

Para mañana día 31 se anuncia una importante reunión de la Comisión gestora de esta Obra Sindical. En ella han de tratarse asuntos de tanta envergadura como el relativo a la adquisición de nuevo edificio para el Sanatorio de la O. S. 18 de Julio.

En nuestro próximo número daremos cuenta detallada de los acuerdos tomados en esta trascendental reunión.

Reunión del Consejo Provincial del Movimiento

El pasado día 27, celebró sesión ordinaria el Consejo Provincial del Movimiento, con arreglo al Orden del día que se había fijado.

Informaron los Delegados Provinciales de Servicio en relación con las actividades de sus respectivos Departamentos, mereciendo destacarse las llevadas a cabo por la Delegación de Frente de Juventudes y Delegación Provincial de Sindicatos.

Nombramiento Sindical

Con fecha 19 de Agosto ha sido nombrado Secretario Técnico de la Obra Sindical del Hogar en esta C. N. S. el camarada Luis Díaz Aboy.

Deseamos al nuevo Secretario toda suerte de aciertos en la ardua tarea que le estará encomendada.

Itinerarios...

(Viene de la pág. 5)

Y, justo, frente a la casa de nuestro Alcalde, se yergue altivo, uno de ellos.

* * *

Cuando se hizo el Círculo de las Artes no se pensó en la Muralla ¿cómo si no esa falta de sentido estético en su fachada posterior? ¿O es que se acabó el dinero?

* * *

Un conocido bohemio de la localidad duerme su tranquila siesta, sobre el césped, al amor del sol. Que sus sueños le sean propicios. Y que no coja una pulmonía pues se expone con verdadero riesgo a ello.

* * *

Hemos llegado a la Puerta de Santiago. Pasamos antes de nuestro final por unas obras: restauración de uno de los cubos. Enhorabuena A QUIEN CORRESPONDA por esa labor de desahucio de las casas aldeanas. ¡Animo y hasta la Puerta misma de Santiago!

Desde la misma Puerta: La bajada al Miño, la subida al parque, los dos magníficos árboles, Sí, nos sentamos, por fin, a leer. Pero antes vemos, con dolor, como un camión por poco se estrella con el surtidor de la gasolina, solo, aislado, erguido, justo en mitad de la plazoleta.

UNO

Concurso-Exposición de Fotografía

Ya está en marcha el Concurso de Fotografía convocado por Educación y Descanso.

Por los premios, que hoy hacemos públicos, es de suponer que se vea muy concurrido y sea un éxito rotundo. EL CORGO publicará en sus páginas como es sabido, aquellas fotos que sean acreedoras de tal reproducción.

Insistimos en que esta publicación no prejuzgará del valor intrínseco de las fotografías, sobre cuya materia únicamente se pronunciará el Jurado.

COLABORACION

DE LA

Sra. Viuda de Martín Balboa

SARRIA (Lugo)

COLABORACION

DE

Almacenes Viñas

SARRIA (Lugo)

CARBONERIA

I U U A N

Calvo Sotelo, 29
Teléfono 22-26

LUGO

Ramiro González

Ultramarinos
y Frutos del país
Almacén de vinos
y Jamones

BARALLA (Lugo)

José Rueda Santos

Fábrica de envases y
Elaboración de maderas

Carretera de Castilla 183

EL FERROL DEL CAUDILLO

II.—Una vuelta a la muralla (conclusión)

Las escaleras de la Puerta de la Estación constituyen un evidente peligro para la integridad física de los ciudadanos que por ellas se aventuran. Uno, que en pocos días las ha subido y las ha bajado por mor del oficio (del oficio literario, confusiones, no), ha comprobado hasta la saciedad sus desconchones, sus peldaños rotos, su general destroz. Quizá no estuviera de más darles un pequeño repaso.

Uno dejó allí la pluma. Uno vuelve a coger la pluma allí.

* * *

La Puerta de la Estación, mejor dicho la entrada a la calle del General Mola, vista desde lo alto de la muralla hace comprender al más lerdo la absoluta necesidad de una Estación de autobuses. Aquello no es precisamente un paisaje de égloga. Sin embargo— como este mundo es de contrastes — la égloga la tenía uno bien a la mano; apenas comenzó su caminata, a la derecha, entre árboles frutales, con una cara de paz que daba gloria, un lucense se dedicaba a la recogida de sus frutos. Uno olvidó, casi, que estaba, como quien dice, en el centro de Lugo. Pero ¿qué queréis? la huerta, el sembrado, el hombre en plena cosecha de su fruta, le turban a uno.

Allí, a dos pasos, la extraña y anties-tética masa del cine Kursal, le volvía a uno a la realidad.

* * *

La Ronda por esta parte es bella. Da gusto mirarla desde lo alto. Sus miradores, sus casas uniformes (aunque sea en su multiformidad), su alineación armónica hacen grata la mirada. Pero si uno cede a la fácil tentación de apoyarse en el muro, todo se viene abajo. Porque precisamente de abajo le llega la horrenda visión de talleres, de garages, de chimeneas...

Al otro lado, es decir a la derecha de la marcha (caminamos hacia la Puerta de Santiago) una hermosa, una inmensa terraza, extiende su poder durante metros y metros cuadrados. Un gato negro se pasea orgulloso, casi con majestad, por el ladrillo.

Casi inmediatamente y también a la derecha se extienden unas tremendas naves, puestas allí no cabe

duda de que para causar horror al pacífico paseante. Es imposible conseguir una mayor fealdad en el aspecto.

* * *

Junto a la Puerta de San Pedro —y siempre por el paseo superior de la muralla— un gamberro hizo su gracia. Y si hasta ahora, digámoslo también, la limpieza fué absoluta, fué loable, de pronto por la sola voluntad de un sujeto se quiebra aquella recta línea para dejar muestra, con su excremento, del propio retrato del gamberro.

* * *

Es magnífica la vista desde la Puerta de San Pedro.

Camino de Madrid, el campo al final, allá a la izquierda el Castro Militar de San Cibrao. Uno no puede resistir la tentación y le pide a su fotógrafo que tire una placa. (Y aquí para vosotros, está).

* * *

Un NO agresivo, montaraz, celtibérico del todo, sobre una flecha nos hace pensar en la incógnita razón de respetar ese NO y, naturalmente más que ese NO, lo que la flecha indica. Si el NO nació como legítima defensa, ¿no sería preferible que la propia autoridad se encargara de esa defensa? ¿Cómo, si no, negarle al ofendido su derecho a repeler la agresión? Pero, por otra parte, ¿no

resulta, de paso, un eficaz medio de localización, de propaganda?

* * *

Allá enfrente la Cárcel, ante ella un hermoso parque cuidado como los jardineros municipales saben hacerlo. Los Hermanos Maristas; promociones y promociones de muchachos lucenses, desde el hombre hecho y derecho hasta el chaval que apenas conoce las letras, pasan por sus aulas. Los nombres (y los cariñosos apodos) de los Hermanos flotan en el aire lucense; son ya atmósfera de la ciudad, han entrado en ella: Forman parte de Lugo mismo.

Luego... pero mejor que describir el edificio leamos en el escudo: «In caritate e justitia pax».

* * *

Antes los postes, los malditos postes, eran de madera. Ahora la cosa se ha complicado; tremendos postes metálicos. se burlan de uno.

(Pasa a la pág. 4)

NO DO VILCORA

Parece ser que el Monasterio de El Escorial, esa maravilla arquitectónica mundial, tardó en construirse muchos años, muchos más, desde luego, de lo que dura un pantalón de pana, de lo que tarda un autobús en ir de Lugo a Rábade o de lo que hay que esperar para hablar por teléfono con Ciudad Real. Pues bien, teniendo en cuenta esta realidad histórica y asociando un poco las ideas, proponemos desde aquí que al paso nivel «ese» que «dicen» se va a levantar por todo lo alto en Lugo, se le ponga el nombre de «Paso de El Escorial».

A nadie puede ocultársele que el agua hace encoger algunos cuerpos. Lugo es una ciudad eminentemente húmeda. La implacable acción de la humedad lucense afecta hasta a las corporaciones municipales. Pedimos una gestión con los meteorólogos para que el clima de Lugo sea más seco o que los concejales de Lugo asistan a los actos públicos. Cualquier cosa menos prolongar por más tiempo una falta de concejales a dichos actos, que, ciertamente, da pena.

Cojan ustedes una tonelada de pan, fresco o de hace dos mil años, dejen caer trozos de este alimento por los paseos del Parque y enseñada se formará una nutrida comitiva de aves, exóticas y de las otras, que engullendo de lo lindo el pan les seguirán a ustedes hasta el fin del mundo. Aunque el hambre tiene nombre de mujer, refiriéndonos al Parque de Lugo habremos de convenir que también tiene nombre de pavo real.

Bien está el encasquetar multas de 500 leandras al gamberro que desplumó un pavo, pero ello no es óbice para que se tenga con media ración a las decorativas aves del municipio. Nos parece injusto ejercer sobre ellas una sobriedad y faquirismo que no atañe a otros sectores del ayuntamiento.

RESERVADO

PARA

J. P. A.

GUITIRIZ (Lugo)

“BERGANTIÑOS”

Habitaciones amplias
y saneadas
Agua corriente

Tel. 26

GUITIRIZ



-No cabe duda que en Lugo nos hace falta una estación.
 -¿La de autobuses?
 -La de verano, «hombres», la de verano.

SUSCRIBASE A **el CORCO**

¿Por qué..

...se permite el paso de camiones de cualquier tonelaje por la Puerta de San Fernando a pesar del cartel indicador del peso máximo autorizado?

* * *

...las empresas de transporte al despachar el billete no dan con él un número que indique el asiento, evitando así los mercedes codazos del último minuto?

* * *

...nuestros cines no empiezan a la hora señalada?

* * *

...no se vigila más eso de que los perros lleven su obligatorio bozal?

PARA VESTIR BIEN

VISITEN

Casa CARLOS

MEIRA (Lugo)

Enrique Colmenares

Café-Bar «Galicia»

Coche de alquiler

MEIRA (Lugo)

BALNEARIO DE LUGO

TERMAS ROMANAS

AGUAS NITROGENADAS, SULFURADO
 Y FLUORURADO SÓDICAS,
 YODO-BROMURADAS

(Variedad bicarbonatadas sódico-litínicas)

Reumatismo, bronquitis crónica
 piel, convalecencias gripales.

Temporada oficial: 15 Junio a 30 Septiembre

BODEGAS

“**VENCE**”

Raiñas, 5

SANTIAGO

Florentino Losada

«LA ALIANZA»

CONFITERIA
 Y PASTELERIA

J. Antonio, 8
 Teléfono 100

MONDOÑEDO (Lugo)

Cándido Rodríguez Gato
 y Hermano, S. L.

Compra-venta
 de Jamones

MEIRA (Lugo)

COLABORACION de

D. Guillermo Regoso

Almacén y
 Fábrica de curtidos

MONFORTE (Lugo)

ROCHA

PINTOR

Calvo Sotelo 11

LUGO

L. D.

FABRICA DE GASEOSAS

SARRIA (Lugo)

JOSE RAMON

GONZALEZ

Fábrica de
 aserrar maderas

RIOTORTO (Lugo)

José Antonio Pérez

MEDICO

Café-Bar del Catalán

MEIRA (Lugo)

HERMANDAD

DE FABRADORES

Y GANADEROS

VIVERO (Lugo)

¿Qué es la Cámara Oficial Sindical Agraria?

Siguiendo estos temas de divulgación sindical que nos hemos impuesto, toca hoy dar a conocer lo que es y lo que significa la Cámara Oficial Sindical Agraria y la Red de Hermandades Locales de Labradores y Ganaderos.

Para ello, nada mejor que visitar a nuestro camarada Adolfo López Muñiz, Secretario de nuestro máximo Organismo agrario y ganadero de la provincia. Así, nos trasladamos al edificio de la C. O. S. A. y en la inevitable espera, nos damos cuenta, no solo de que aqué- llo es la auténtica Casa del hombre del campo (vemos entrar y salir continuamente personas que por su aspecto lo dan a entender, y que por sus comentarios y libertad de movimientos demuestran no sentirse ajenos) sino que también por poco que tardemos, robaremos un tiempo precioso a quien continuamente se ve en la necesidad de recibir y despachar consultas y más consultas.

Al fin, frente a él y una vez que le hemos expuesto nuestro deseo, pasamos a preguntarle:

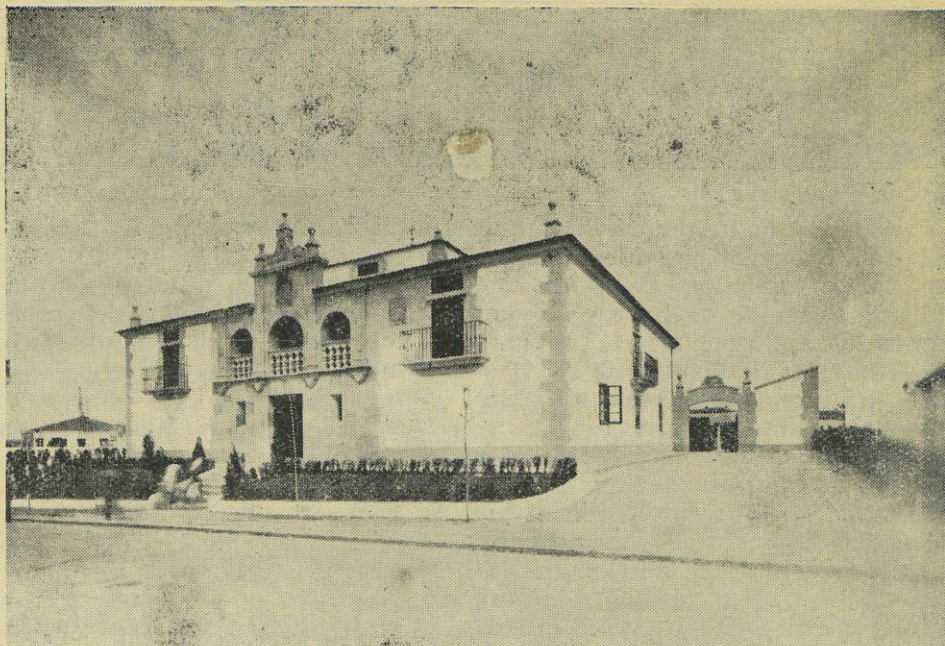
—¿Qué es la Cámara Oficial Sindical Agraria?

—Las Hermandades de Labradores y Ganaderos constituyen una red que se extiende a todos los pueblos de España, encuadrando en unas 8.500 entidades una masa de cinco millones de propietarios y trabajadores dedicados a la agricultura y a la ganadería. Pues bien: Como Órgano de agrupación en la esfera provincial, funcionan las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias. La alta dirección nacional de toda la Organización Sindical Agraria es ejercida por la Delegación Nacional de Sindicatos, a través de la Junta Nacional de Hermandades.

—¿Cuáles son sus fines?

—Como fines de este movimiento sindical agrario se incluyen todos los objetivos que afectan a la mejora económica y social de la población rural. Tanto los problemas de cultivo, de defensa de la ganadería, capacitación agropecuaria, distribución de productos a través de los Servicios Cooperativos, Crédito Agrícola, Mutualidades, aplicación de los Seguros Sociales en el campo, Policía Rural, aprovechamiento de aguas, transformación de las tierras, etc., etc., tienen su instrumento adecuado en los Servicios y Organismos adscritos a las Hermandades Locales y a las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias.

José Antonio, dijo: España es casi toda campo. El campo es España. Por tanto la Organización Sindical



Durante la I Feria Internacional del Campo la labor del sindicalismo lucense tuvo su máximo exponente en el pabellón que allí levantó Lugo: Una bella reproducción del pazo del Corgo

Española no podía desatender aspecto social y económico tan importante, como es el agrario y ganadero, máxima riqueza de nuestro suelo. Por eso dentro de sus muchos Organos de ámbito Local, la Organización Sindical creó las Hermandades con la misión de agrupar en espíritu de hermandad a todos los elementos integrantes de la rama agrícola y ganadera, con el fin de atender a su mayor eficacia social y al mismo tiempo defender e impulsar los valores morales, materiales y culturales de sus miembros en el orden profesional.

—Y para terminar, pues me basta con cuanto has tenido la amabilidad de indicarme, ya que solo pretendía una idea general y me la has dado bastante completa, dime ¿cómo está estructurada la Cámara?

—La Cámara Oficial Sindical Agraria, está compuesta por una Asamblea Plenaria y por el Cabildo. El Cabildo consta de Vocales Natos de carácter oficial, Vocales Natos de carácter Sindical y Vocales Electivos, actuando de presidente el de la C. O. S. A. y secretario el titular.

La Asamblea la componen el Cabildo y los Jefes de las Hermandades de la provincia.

Dentro del Cabildo, funciona una Comisión permanente, que la forman seis Vocales, más el Presidente, Vicepresidente y Secretario.

M.

Del Magisterio

Problemas profesionales: El artículo 12

Una de las más injustas situaciones profesionales que se pueden dar, es la del Magisterio masculino de carrera reciente.

Con una fundamentación que no procede examinar, y con la mejor de las intenciones, se ha determinado en el artículo 12 de la Ley de Educación Primaria que las Escuelas Nacionales mixtas han de estar regentadas por Maestra.

Decisión sin mayor gravedad, en provincias cuyos núcleos de población son grandes, determinando unos censos escolares numerosos que exigen la existencia de Escuelas Unitarias. Pero lesiva e injusta, en las de población diseminada, como

las provincias gallegas; en las que abunda la Escuela mixta y que ha creado una verdadera situación de paro profesional a los estudiantes de Magisterio.

Desde el año 1945 no ha vuelto a convocarse ninguna oposición a ingreso en el Magisterio Nacional masculino, en las provincias de Galicia. Las celebradas, con carácter restringido, para hijos de maestros nada significan, pues solo han permitido colocación de una serie mínima de los Maestros jóvenes que esperan Escuela.

Las consecuencias, siempre funestas, son dos: la despoblación de las Escuelas masculinas de Magisterio y la baja calidad del Magisterio novel.

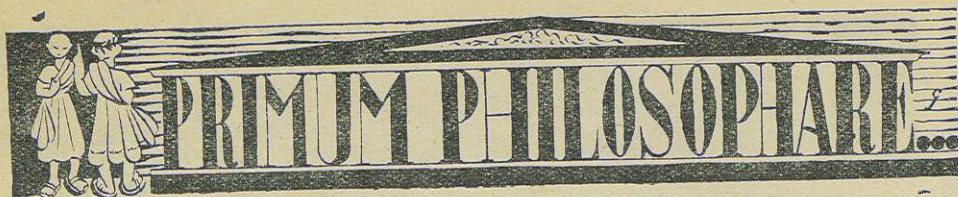
A las Escuelas de Magisterio sólo concurren un exíguo número de estudiantes, en disminución creciente, la mayoría carentes de vocación,

cuya llamada no podrían satisfacer al no alcanzar escuela, y llevados a sus aulas por exigencias económicas o familiares. El resultado, son carreras cursadas sin entusiasmo ni dedicación. Poca capacidad profesional, en suma.

Naturalmente, hay que salvar cuantas excepciones se quiera, pero son siempre excepciones, pues el nivel medio de los estudiantes es bajo en cuanto a interés y capacidad para su carrera.

La tónica de valor o estimación social de la carrera de Magisterio, para hombres, nos dice que todos consideramos a sus estudios como solución de emergencia, transitoria, sin categoría. ¿Puede admitirse esta disminución de tan importante misión como es la de educar?

En este menosprecio social hacia
(Pasa a la página 11)



Alguien, que ha tenido la amabilidad de tomar en consideración estas pobres filosofías, ha dicho que quien las escribe lo hace desde un punto de vista negativo. Tenemos que conceder efectivamente que hasta ahora hemos dado más conceptos excluyentes que incluyentes, hemos definido, en efecto, más por eliminación que por determinación. Sin embargo, queremos añadir que si esto se ha hecho así ha sido con alguna premeditación: Porque entendemos que para llegar a una comprensión entre los hombres de buena voluntad—entre los que llevamos un yugo y cinco flechas y los que aún no lo llevan—es preciso, primero, eliminar todas las posibles causas que podrían evitar esa comprensión. Desterrar de nuestro lado los malos modos, las formas bobamente intransigentes, las personas que ningún bien pueden hacer para esa «unidad entre los hombres». Como, naturalmente, pedimos que se destierre del otro lado a las gentes de mala voluntad, a los resentidos de mil fracasos, a los envidiosos y a los mezquinos. Si eliminamos todo este lastre ¡qué de labor afirmativa, ancha, hermosa, podremos hacer!

* * *

He aquí, por ejemplo, una nefasta muestra de esos tipos que no hacen más que daño: el gamberro. El gamberro es una intitución que prolifera más de lo conveniente. El gamberro es un ser que tiene apariencia humana y conciencia de reptil. El gamberro—decía hace unos días Edgar Neville—es cobarde y nunca actúa aisladamente. Necesita un coro de papanatas tendentes a la degeneración para que le rían sus gracias bestiales. Necesita ese coro para endiosarse ante él, para decir la repugnante grosería a la señora o a la muchacha que pasa por su lado. En alguna ocasión llega en su canallería a manchar con sus sucias manos, a ofender con su vil tacto a la pobre chica que tuvo la desgracia de no cruzar a tiempo la acera. Los que aun recordamos los últimos momentos de la República y el período que se pasó en zona roja—también lo dice Neville, con singular acierto—encontramos una evidente semejanza entre el gamberro actual—cobarde, fementido, encanallado—y el chulito asesino que en aquel tiempo se dedicaba a «dar paseos».

Debía declararse de interés nacional la «caza del gamberro».

* * *

Se ha dicho hasta la saciedad: «La lectura del «Quijote» durante los

primeros años de la vida escolar es contraproducente. Comienza a odiarse el «Quijote», comienza a odiarse a D. Miguel de Cervantes y termina por no soportarse la lectura ni de la más elemental de sus novelas ejemplares». ¿Por qué no un curso de «Crítica Literaria» a realizar

Este verano nos ha salido «rana»

«Al parecer las explosiones atómicas no tienen baza en el asunto»

Una colaboración de
MAXIMILIANO R. DE ROZAS

No hace falta ser lince para saber que este verano está siendo un verano fallido. Multitud de personas han visto derrumbarse los planes que con tanta ilusión estuvieron forjando durante el invierno con la mirada puesta en el radiante sol de esta playa o en la brisa límpida e higiénica de aquel lugar pintoresco de la montaña. Todo ha fallado. El viaje se hizo en balde, la acción tonificante y confortadora del sol no acudió a la cita y el viento, si lo hizo, fué animado de aviesas intenciones.

Sin embargo, antes de hablar de anomalías o deformidades meteorológicas, resulta más acertado arrimar la antena a un meteorólogo y no dejarse llevar por los tópicos que acerca del tiempo puedan decirnos los vecinos del primero, el barbero que todo lo sabe, el compañero de la oficina o los amigos del café.

La Ciencia no puede afirmar nada

En el orden científico, resulta evidente que este verano—al menos hasta el momento presente—ha sido extraordinariamente benigno, y también que el invierno pasado tuvo poco de riguroso. Sin embargo ¿es todo ello suficiente para justificar una anomalía meteorológica, o para impulsarnos a encontrar un factor externo que explique estos trastornos de clima?

En primer lugar tenemos que admitir la posibilidad de que tales trastornos pueden ser debidos al azar, es decir, pueden corresponder a fluctuaciones perfectamente compatibles con el cálculo de probabilidades. La gente tiene la tendencia natural de creer extraordinario todo cuanto vive y experimenta cuando no se asemeja con lo que ha dejado

por los propios muchachos cuando ya están lo suficientemente formados para distinguir entre «La Estrella de Sevilla» y «El famoso Carballera»? Si tuvieran que hacer—a los quince, a los dieciseis años—la disección del «Quijote», de la «Divina Comedia», de «Otelo», de «Crimen y Castigo», de la «Montaña Mágica», ... , ese odio, natural, que en la mayor parte de los alumnos se despierta a los clásicos, quizá se desviara, inteligentemente, hacia esa literatura (?) barata que hoy es su principal alimentación espiritual.

atrás; a denunciar la anormalidad y a protestar de ella. En este caso que nos ocupa, el de un verano nada riguroso, nos quejamos de la falta de un calor que, lo sabemos bien, de no habernos faltado, llegaría a molestarnos. Sin embargo protestamos, a pesar de ignorar afortunadamente el invierno siberiano o el sol implacable del desierto.

¿Qué dice la Meteorología?

La mayor parte de los Institutos de investigación meteorológica, con relación a este verano, no creen que, por ahora, al menos, nos hayamos salido de la normalidad en la que, desde luego, caben cambios meteorológicos bastante acentuados. Si bien los meteorólogos dicen esto con mucha cautela sin arriesgarse a ser demasiado concretos, no hay que olvidar que meteorología es todavía una ciencia joven, no porque esté poco adelantada, sino porque su estadísticas rigurosas relacionadas con los climas, épocas y lugares, las tiene sólo desde hace relativamente pocos años, no siendo suficientes los datos existentes para fijar con rigor los términos del clima normal de las regiones.

...¿Y las explosiones atómicas no tendrán algo que ver con todo esto?

Pues probablemente no. Es posible que en lo que se refiere al clima local de los lugares donde se han producido explosiones de desintegración e inmediatamente a éstas el tiempo haya experimentado alteraciones, pues las partículas electrificadas que se desprenden en las reacciones nucleares son agentes eficaces para la condensación de los gases. Esto experimentalmente ha sido comprobado. Resulta pues, en principio, admisible que en las explosiones atómicas se produzcan agentes provocadores de lluvias y otros fenómenos atmosféricos complejos. Sin embargo debe tenerse en cuenta que ya ordinariamente, sin esas explosiones, los rayos cósmi-

(Pasa a la pág. 11)

Una completa exploración de la Cueva del Rey Cintolo

Cuando todo permanecía tranquilo en torno a la Cueva del Rey Cintolo y las polémicas que en otro momento—un poco lejano ya—se habían producido nadie las recordaba, aparece de pronto una flamante expedición de Montañeros Celtas dispuestos a llegar hasta Lugo bajo tierra si efectivamente, como la leyenda nos cuenta, existiera una galería que saliera por la mismísima Plaza de España. Patrocina la expedición el diario «Faro de Vigo», y la prensa de toda España y muy particularmente la de la Región gallega se pone en movimiento recogiendo en sus planas punto por punto, las impresiones que estos montañeros iban transmitiendo desde lo más profundo de la Cueva.

Después de unos cuantos días de trabajos y de estudios, los montañeros o espeleólogos—de todo había—celtas se han reintegrado a Vigo dispuestos a redactar una memoria sobre todo lo que allí vieron y lograron descubrir. Algún sector de la crítica ha tomado un poco a broma esta exploración, pero sin embargo nosotros, lejos de unirnos a esta forma de ver las cosas, aplaudimos la inquietud de los muchachos vigueses, porque, sin duda alguna, habrán logrado importantes datos que sumados a los que ya existen procedentes de anteriores exploraciones, harán una historia completa de esta sima tan lucense y por añadidura tan gallega.

Tras esta aventura deportiva pero también científica, nuevas exploraciones de otras importantes simas de la provincia de Lugo se vislumbran ya. Bien sean los mismos Montañeros Celtas, bien la Peña Trevinca en Lugo, quizá un grupo de aficionados «independientes», pero de lo que sí estamos seguros es que el éxito que acompañó a los Montañeros Celtas en este estudio que de la Cueva del Rey Cintolo han hecho no será el último en la espeleología de nuestra provincia y aunque no fuera más que por esto, EL CORGO tiene que saludar desde sus columnas en forma muy cordial a esos deportistas y científicos vigueses que durante una buena porción de días han trabajado denodadamente en lo más profundo de la famosa Cueva mindoniense denominada del Rey Cintolo.

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D. con domicilio
en calle de n.º
se suscribe por { un trimestre - 12 pts.
un semestre - 24 pts.
un año - 48 pts. } al semanario EL CORGO, por lo
que abonará contra reembolso la cantidad de pesetas.
..... a de de 1954.
(Firma)



Eres más Dios aquí que en parte alguna

Dios y Lucus en pacto inmemoriado,
Pan Eterno en las mieses de su historia,
Del misterio blasón y ejecutoria,
Ostensorio de Amor privilegiado.

Hoy el Corpus celebra emocionado
—Con la humildad del polvo y de la escoria,
Vestido de luceros, sol y gloria—
El pueblo que en Viril has transformado.

Vivimos en el hueco de Tu mano.
En Lugo nos recibes noche y día,
Sin tener que batir puerta ninguna.

Por eso, no te ofendas, Soberano,
Si de fervor nuestra alma desvaría,
Que eres más Dios aquí que en parte alguna.

M.^a ROSA DE VEGA ARAUJO

Soneto premiado en el Certamen
del Corpus de 1954.

I Certamen Poético de Navidad

EL CORGO convoca su I CERTAMEN POETICO DE NAVIDAD, dividido en dos concursos: sonetos y composición libre, con arreglo a las siguientes bases:

- 1.^a Podrán concurrir a él cuantos poetas de habla española lo deseen.
- 2.^a El plazo de admisión de originales, que comienza en esta fecha, se cerrará el día 20 de Diciembre de 1954 a las 12 horas.
- 3.^a Los originales, inéditos, dirigidos al Director del Semanario Sindical EL CORGO, deberán venir acompañados de una cuartilla en la que conste: Nombre, apellidos y dirección del concursante.
- 4.^a Se otorgarán DOS premios de quinientas pesetas. Uno para el mejor soneto y el otro para la mejor composición poética con libertad de metro.
- 5.^a El Jurado, que presidirá el Delegado Provincial de Sindicatos, estará compuesto por el Asesor Eclesiástico de la C. N. S., el Director del Semanario Sindical EL CORGO, el Vicesecretario Provincial de Obras Sindicales, el Asesor de Cultura de la Obra Sindical «Educación y Descanso», y el Redactor Jefe de EL CORGO que actuará de Secretario.
- 6.^a El fallo del Jurado se hará público el día de Navidad de 1954, no pudiendo declararse desierto ninguno de los premios.
- 7.^a El hecho de concurrir a este Certamen Poético significa la aceptación plena de estas bases.

Hermanad de Castroverde

Jefe de Hermandad: Pablo Castedo Pillado.

Tiempo al frente: 7 años.

Secretario: Daniel Fernández Bouzas.

Tiempo al frente: 7 años.

Afiliados: 1.700.

Presupuesto: 52.916 pesetas.

Labor realizada: Todas las encomendadas a la Hermandad por los Organismos Oficiales; Declaraciones C. I. del S. N. del Trigo, Encuesta Agropecuaria, Declaraciones de Vinos, Censos, etc., etc., Aportación a la Feria Nacional e Internacional del Campo, Cursos Agropecuarios, Fiestas en honor de San Isidro, Becas para estudios, aportaciones para concursos de ganados, suministros de abonos varios, insecticidas, anticriptogámicos, herrajes para carros, guadañas y aperos de labranza en general, semillas selectas, patatas, pratenses y todo lo que signifique freno a las desmedidas ambiciones de ciertos comerciantes, alcanzando la cantidad de 1.400.000 pesetas lo suministrado por la Hermandad a sus socios.

Proyectos: Construcción del edificio social, creación de Crédito Agrícola, Seguro de Ganados, Concurso local de ganados y continuación en mayor grado de los suministros a sus socios de todo lo necesario para mejorar los precios de los abonos y demás productos necesarios para la mayor y mejor producción

del campo y alentar la capacitación agropecuaria mediante cursillos y becas a los socios e hijos.

Necesidades: Mayores cupos de abonos y anticriptogámicos para los diversos cultivos, especialmente para patatas (en el presente año sólo fueron suministrados 500 kilogramos de sulfato de cobre para combatir el mildiu, siendo una zona que consume por lo menos 6.000 kilogramos).

Labores que se consideran de interés: Electrificación, repoblación forestal, cursillos de capacitación agrícola y pecuaria, creación de granjas de experimentación y todo lo que trate de mejorar los cultivos, haciendo salir al agricultor de la rutina con que la mayoría explota hoy el campo.

Número de subsidiados: 368, a los que les fueron repartidas cerca de 2.000.000 de pesetas en los años que lleva funcionando la Hermandad. (Estos datos se refieren al subsidio familiar, faltan los de vejez, maternidad y enfermedad, de los que no se tienen datos concretos y que se pueden tomar del Instituto Nacional de Previsión).

Luis Moro Aguiar

"RADIO MORO"

Concesionario de
"MARCONI"

Ventas a Plazos
Dr. Casares, 89 Monforte

Manuel Rodríguez

Manufacturas y Artículos de Piel de Artesanía

Becerreá (Lugo)

CAFÉ-BAR

"LA GALAICA"

Salón Refrigerado
Expléndida terraza

Becerreá (Lugo)

Jesús Fernández

Mourín

Taller de Carpintería
Mecánica en General

Camino del Cementerio
Becerreá (Lugo)

Calzados Eiras

Comercio, 16

Monforte de Lemos

Librería PAHE

Objetos de Escritorio
Papelería en General

Ramón Saco Castedo
Becerreá (Lugo)

Ramiro García Rodríguez

CASA ZOILO

Comercio en General - Transportes - Molinos Harineros
Ferretería y Tejidos

Carlos, III - Teléfono 10
Becerreá (Lugo)

Manuel Rodríguez

Taller de Carpintería
Mecánica en General

Becerreá (Lugo)

Viuda de
Antonio Castro

TEJIDOS

GUITIRIZ

José Mato Meilán

Comestibles y
Fábrica de Chocolates

GUITIRIZ

Enrique López López

PANADERIA

Carlos, III

Becerreá (Lugo)

Blanca Blas Ferreiro

COMESTIBLES

Carlos, III

Becerreá (Lugo)

Callicida "JESMAR"

Para la estirpación de callos, berrugas, ojos de gallo y toda clase de durezas de la piel

"LA PLAZA"

Semillas y Productos de alta calidad, procedentes de la Concesionaria del Estado n.º 13

Plaza de España

Becerreá (Lugo)

Jesús Rodríguez Pérez

TEJIDOS Y PAQUETERIA

Carlos, III

Becerreá (Lugo)

Clarisa Carmen

Rodríguez

TEJIDOS
Y CONFECCIONES

Carlos, III

Becerreá (Lugo)

COLABORACIONES

Edelmiro Rumbao

Chantada

Vida de Pernas

Vivero

José Ricoy

Vivero

Salvador Hnos.

Lugo

COLABORACIONES

Eduardo Formoso

La Coruña

Ramón Abella

Lugo

Egildo Foggia Paterna

Monforte

Reproducimos de nuestro colega «El Progreso» el siguiente comentario, por considerarlo de evidente interés:

Organos de paz y de Concordia

Múltiples y provechosas lecciones nos brinda el reciente discurso del Jefe del Estado a los representantes sindicales de Guipúzcoa. Quizá la primera es la que se desprende de este sencillo acto, en la presencia de Franco en diálogo con el mundo de la producción y del trabajo sobre el que se levanta la prosperidad y la grandeza de una nación y que pone claramente de manifiesto la absoluta vigencia y la firme realidad de unos principios doctrinales en los que el Sindicato no es un órgano de disensión y de represalia, donde se abre la zanja de las clases y se fomenta una atmósfera laboral rencorosa y malsana, sino una unidad natural de convivencia humana, con una finalidad concreta cual es la de servir a la producción, pero que trasciende de lo puramente económico hasta aparecer como una comunidad de vida con una extraordinaria significación social y política. En este noble sentido de órgano completo y eficaz que puede servir, y de hecho lo hace, de cauce a la participación popular en las tareas del Estado, ha subrayado el Caudillo el vigor de los Sindicatos españoles, la ejemplaridad de esta asociación entre el patrono, el técnico y el obrero y su decisiva importancia en la vida de la nación, así como la presencia de esta organización con su poderoso caudal y entusiasmo y de afán creador en el Estado.

Las palabras de Franco en esa buena tierra guipuzcoana, «colmena sin zánganos», señalan ese norte social que aún las más pequeñas realizaciones del Régimen buscan clara y directamente, y muestran como la organización sindical es uno de los modos más firmes y armoniosos de realizar la inquietud social del tiempo que vivimos, «No admitimos que nadie pueda ir delante de nosotros en la realización de la seguridad social y en el cumplimiento de los deberes que nos impone nuestra conciencia de católicos», es un definitivo símbolo de esta nobilísima ambición del Estado en la que los Sindicatos tienen un lugar de vanguardia que es también una exigencia y un imperativo.

En muy breves palabras, Franco ha mostrado la realidad del sindicalismo español y su proyección sobre la vida nacional. Unos sindicatos que no están mediatizados por los partidos políticos, que no sirven de trampolín a determinados grupos, que no abarcan a una sola clase, sino que sirven de cauce a la participación del pueblo, están informados de savia nacional y abarcan a la nación entera.

VILLALBA

Homenaje a D. Santiago Basanta

Ha sido señalado el próximo día 10 de Septiembre para la celebración del banquete-homenaje al ilustrísimo Sr. D. Santiago Basanta Silva, hijo preclaro de esta villa, en la actualidad Subsecretario de Hacienda.

Obras

En la Casa Ayuntamiento de esta localidad se ha celebrado la subasta para adjudicación de las obras de pavimentación en las calles General Mola y Concepción Arrenal. Dichas obras serán llevadas a cabo merced a una subvención de 354.000 pesetas concedidas por Regiones Devastadas. Fueron adjudicadas al contratista D. Ignacio Montenegro Codesal. Es de hacer notar que tales obras influirán de manera decisiva en el descenso del paro obrero en esta villa, ya que se dá además la circunstancia de que en fecha próxima saldrá a subasta la continuación de la calle hoy denominada Chouzana.

Deportes

Con motivo de las tradicionales fiestas que todos los años celebra nuestra villa en honor a su Patrono San Ramón, el Rácing Club Villalbés organiza un torneo triangular en el que tomarán parte, además del Club titular de ésta, el Club Deportivo Lugo y el Arsenal de El Ferrol del Caudillo.

El día 5 de Septiembre próximo, el Rácing se desplazará a Ribadeo para contender con el titular de aquella villa. Reina gran expectación entre la afición villalbés ante los encuentros que se avecinan.

GINEL

ACADEMIA DE CONDUCTORES

Fray Plácido Angel Rey Lemos, 13

(Puerta de Santiago)

LUGO

José Campos Bouso

Fábrica de maderas

Especialidad

en embalaje.

RIOTORTO (Lugo)

Serafin Veiga Basanta

RELOJERIA

y representación de

Máquinas SINGER
y Radios INTER

MEIRA (Lugo)

Notas religiosas

Hagiografía de la semana

SANTA ROSA DE LIMA.—Primera flor de santidad que dió América. Consagró a Dios su virginidad. Se celebra su festividad el día 30 de Agosto.

SAN RAMON NONATO.—Una de las glorias de la Orden de la Merced. Vino al mundo después de hacerle la césarea a su madre, de aquí su nombre, en Portell (Lérida). Murió agotado por los malos tratos de los musulmanes (31 de Agosto).

SANTO DOMINGUITO DEL VAL.—Monaguillo de la Seo de Zaragoza. Fué robado por los judíos para reproducir en su inocente cuerpo los suplicios de la Pasión (31 de Agosto).

SAN GIL, ABAD.—Nacido en Atenas, distribuye su rico patrimonio entre los pobres. Entregado a la penitencia muere a principios del siglo VIII cerca de Tolosa, en la región Provenzal. (1.º de septiembre).

SAN ESTEBAN REY Y CONFESOR.—Designado voivoda de los húngaros, el Papa Silvestre II le concede el título de rey que le sirvió para animarle más y más en su labor evangelizadora. Murió el día de la Asunción del año 1038. (2 de septiembre).

SAN ANTOLIN, MARTIR.—Es incierta su identificación. Se le venera desde los tiempos del Rey Sancho el Mayor en Palencia, que se cree posesora de sus reliquias y le celebra como su Patrono. (2 de septiembre).

Este verano...

(Viene de la pág. 8)

cos hacen incidir partículas de gran energía eléctrica con carácter permanente, y que su acción perturbadora queda contrarrestada por la enorme masa de aire atmosférico que la absorbe y mitiga.

La Ciencia, pues, cree que el suponer que las explosiones atómicas han trastornado el clima en toda la tierra es, por lo menos, gratuito. Considerando, no obstante, que no es imposible, aunque sí improbable.

(Exclusivo para EL CORGO:
Prohibida la reproducción).

Del Magisterio

(Viene de la página 7)

quienes, después de los padres, más hacen para el bien de todos, concurren otros factores, es cierto, pero ¿no será el más importante la figura del maestro sin colocación, y sin esperanza?

En las Cortes, para estudio y aprobación, está una enmienda al famoso e injusto artículo. De esto hace ya mucho tiempo, que no hace más que contribuir a la agravación de una situación tan injusta y dañina como la que nos ocupa.

El Celta de Vigo empujaba ayer en Ribadeo, en su partido contra el Atlético de Bilbao, con gran firmeza. Hizo un juego profundo y eminentemente práctico. Por el contrario los bilbaínos, jugaron mejor fútbol horizontal. ¿Serán las enseñanzas de Daucick?

Si el cuarteto defensivo del Celta, juega siempre como ayer, no dudamos en afirmar que el equipo no pasará apuros en la Liga.

¿Y Amoedo? Jugó un primer tiempo de verdadero maestro como delantero centro. También marcó dos goles de verdadera factura, sobre todo el último, coronando una jugada muy científica de Rábade.

¿Qué dicen ahora los «supervisores» que criticaban la alineación de dicho jugador en ese puesto en Lugo?

La recaudación ayer en Ribadeo rondaba a las tres de la tarde, según persona autorizada, las 175.000 pesetas.

¿Qué les parece? ¿Cuándo haremos algo parecido en la capital?

Las entradas en Ribadeo estaban un poquitín altas de precio, pero todo el mundo «se rascó» el bolsillo y pagó su boleto. Por aquellos lares no abundan los criticones.

Esa comisión organizadora del Trofeo Emma Cuervo, merece un monumento. Todo marchó a la perfección y para postre los dos equipos nos ofrecieron un partido muy bueno.

Enhorabuena Cortés, Gómez y compañía.

Y del Club Deportivo Lugo ¿qué? La próxima semana nos dirá algo de ello, el dinámico Torrón.

Rábade es un finísimo interior y así nos lo demostró ayer en el partido de Ribadeo.

En Coruña, están que echan las muelas.

R. P.

PELUQUERIA
DE SEÑORAS

“PETISALON”

Real, 90

LA CORUÑA

Alineaciones: A. Bilbao: Carmelo; Orúe, Venancio, Canito; Manolín, Garay; Mauri, Maguregui, Zarra, Arieta y Panizo.

Celta de Vigo: Aduato; Quinocho, Lolín, Otero; Ares, Eliseo; Mauro, Cerdá, Amoedo, Rábade y Toñín.

Arbitro: Sr. Fombona del Colegio Asturiano auxiliado por liniers del mismo colegio.

A las cinco en punto de la tarde saltan al campo los dos equipos juntos, con los jueces de la contienda, formando en una fila ante el palco presidencial, en el que se encuentra el Excmo. Sr. Ministro de Información y Turismo con su esposa.

La Madrina de Honor de este partido, sale al campo acompañada por el Presidente del Ribadeo y este modesto servidor, portando los regalos que la Comisión organizadora de este partido dedica a Zamora y Zarra. Dichos jugadores, visiblemente emocionados, reciben los obsequios y seguidamente se procede al sorteo de campo, que gana el Bilbao, eligiendo a favor del fuerte viento reinante.

Formados los equipos, lanza el saque la madrina de honor, que se retira entre ovaciones prolongadas de los espectadores que han acudido en masa, abarrotando totalmente el campo.

Pone en juego la pelota Amoedo y los primeros momentos de apuro son para la meta del Celta, actuando con gran seguridad los defensas y el portero, en especial Lolín que anula completamente a Zarra.

Primer corner contra el Celta que no tiene consecuencias.

Contraataca el Celta y Mauro pierde una clarísima ocasión de inaugurar el marcador, al desperdiciar un excelente servicio de Amoedo. Sigue presionando el Celta y después de varios ataques consecutivos, Amoedo marca el primer tanto de la tarde, aprovechando una buena jugada de Rábade.

Los dos equipos juegan a una velocidad endiablada, rondando la pelota-ambas metas, en contados segundos.

Los leones de San Mamés ponen cerco a la portería del Celta y Maguregui lanza un tiro potentísimo que se le vá de las manos al canchero olívico y entra en la red. Empate a un tanto.

Dominan ahora los atléticos, ayudados por el fuerte viento y Aduato tiene que salir a despejar de puño en varias ocasiones.

Gran tiro de Zarra y gran parada de Aduato.

Dos corners seguidos contra el Celta, también sin consecuencias. Lolín que está librando un monumental partido, despeja largo, haciéndose con la pelota Rábade a

quien acosa Venancio. Devuelve la pelota hacia atrás a Ares quien se la envía a Amoedo; éste se la pasa a Rábade quien dribla en corto a Venancio y lanza un potente tiro que entra por cerca de un ángulo de la portería. Celta 2 goles y Atlético de Bilbao uno.

Sigue ahora presionando el Celta que lanza dos corners casi seguidos y que no se aprovechan.

Zarra remata de cabeza y la pelota sale lamiendo el larguero.

Aduato tiene que lanzarse a los pies de Panizo para evitar un fuerte disparo del delantero bilbaíno.

Los equipos siguen jugando a gran velocidad y sin otra cosa digna de mención termina el primer tiempo.

Ahora es el Celta, en la segunda parte, el que juega favorecido por el viento, pero el Bilbao rasea la pelota y llega a dominar intensamente pero haciendo un juego horizontal sin gran peligro para el portal céltico.

Se lanzan tres corners más contra los vigüeses sin consecuencias y a renglón seguido Aduato vuelve a hacer un paradón, deteniendo inverosímilmente un tiro de Maguregui.

Ahora el juego es más reposado y el partido se desliza sin pena ni gloria hasta que en el minuto 38 una gran jugada de Rábade en colaboración con Cerdá la culmina Amoedo con un tiro eléctrico que se va al fondo de la red bilbaína sin que Carmelo se entere hasta que la pelota está dentro. Es el tercer tanto céltico. Poco después termina el partido entre grandes ovaciones al Celta, que libró un buen partido, haciendo un fútbol práctico.

Por el Celta los mejores: el cuarteto defensivo, Amoedo y Rábade. Ares bregó muy bien el primer tiempo, bajando algo en el segundo. Por el Bilbao Orúe, Canito y Manolín.

OPINIONES

Zamora: Demasiada velocidad en el primer tiempo y desfonde de algunos jugadores en la segunda mitad. No me explico el juego horizontal del Bilbao.

Daucick: Ganó muy bien el Celta que aprovechó mejor las ocasiones delante de la puerta. Partido noble y correcto.

Enrique Rubio: Muy bien los dos equipos, pero el Celta a pesar de la falta de Torres, Olmedo, Villar y Gausí, supo jugarle al Bilbao en la forma más conveniente. Muy bien Amoedo y Lolín.

RAMÓN POLO.

Breve pero sabroso chismorreo

María Félix que, si como mujer es un prodigio de belleza, como artista es un prodigio de inexpressión, quiere hacer «una gran película» en España. Pero, hombre ¿no tenemos bastantes malos actores, que aún hay que importarles?



Cinemascope, pantalla estereoscópica, 3 D. sonido estereofónico..., pero, bueno ¿es que esa gente del cine se ha propuesto arruinar a los empresarios de Luño?



Aun quedan personas razonables en Hollywood: Ann Blyth se casó en Junio de 1953. Ann Blyth, al cabo de un año, ha dado un heredero a su marido. Y, esto es lo importante, no se habla de divorcio. Ni se deslumbra escandalosamente a los papanatas para labrar un nombre, para conservar una fama. Enhorabuena, Ann.



Otra vez «Morena Clara». Esta vez, complicado en el crimen' Fernando Fernán-Gómez. Y Ana Mariscal. Y Lola Flores. Y, como no, Miguel Ligero. Es estúpido quejarse, ya lo sabemos, porque a la hora de la verdad, es decir a la hora de la taquilla, esta «Morena Clara» será un gran título, aunque su calidad, pedimos a Dios error en el cálculo, sea peor que mediocre.



En algunas revistas de cine cuesta verdadero trabajo orientarse. Apenas puede distinguirse la gacetiilla de pago del trabajo de redacción; claro que quizá la diferencia esté únicamente en el lugar donde se hace el pago; porque, pensamos, esos «geniales», «sensacionales», «apoteósicos», «impresionantes», tendrán su tarifa ¿no?



Recojemos, a título de rumor, uno muy bueno: Se dice que para las próximas fiestas de San Froilán una conocida sala presentará en su pantalla en riguroso estreno la película «El desfile del amor» de la joven pareja Jeanette MacDonald-Maurice Chevalier, llamada a tener un gran éxito...

Las linternas de los acomodadores

Entre los medios con que nuestros empresarios de cine cuentan para martirizarnos, se halla en un lugar preferente la linterna de sus acomodadores.

Al parecer y por la rara unanimidad con que lo hacen se les ha instruido a estos acomodadores en el manejo de las linternas, advirtiéndoles que tal útil sirve precisamente para deslumbrar al espectador sentado o, en todo caso, para iluminarse ellos su propio camino. Nunca, desde luego, como auxilio del espectador que llegó tarde y se encontró apagada la sala.

Utilizar la linterna para caminar más cómodamente el propio acomodador, abandonando a la ventura al que pretende acomodo, nos parece egoísta. De esta forma, además, el empleado avanza con airosa rapidez mientras el pobre espectador, torpe y remiso, se va dando golpes en sus espinillas ya que la luz marchó lejos, lejos, lejos...

Y usar la linterna para averiguar DESDE DELANTE, o sea enfocando directamente a los ojos de los ya sentados, los asientos que quedan libres, es tanto como provocarles abiertamente, como inducirles con premeditación a la ira y a la violencia.

La linterna tiene un fin. Cúmplase, en hora buena, tal fin; pero por Dios, que no se convierta en un nuevo instrumento de tortura para el sufrido espectador.



Que Gloria Grahame haya contraído su tercer matrimonio y que esta vez su marido sea Cy Howard, comprendemos que a nuestros lectores en general les tendrá bastante sin cuidado. Sin embargo, como no hemos encontrado otro pretexto para traer aquí a Gloria Grahame, ahí va la noticia y ahí van, de paso, las piernas de Gloria.

Aquí, y en píldoras, la crítica

LA AUSENTE.— Aparatoso folletín con su poquito de huerfanita, de institutriz bondadosa, de cuñada perversa y enamoradiza. Todos los ingredientes necesarios para hacer una película deplorable. Si a esto se añade una interpretación rígida, envarada, sin flexibilidad y una fotografía obsesionada por encuadres que fueron audaces allá por el año 30, se comprenderá la triste calidad de este film.

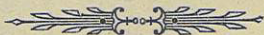
TAL PARA CUAL.— Hay algo macabro en esto de ver hablar, andar y cantar a los muertos. Por respeto a su memoria, debería evitarse la proyección de las películas cuyos protagonistas fallecieron; sobre todo cuando son tan malas como ésta.

MULATTO (MULATITO).— Película amable que, desde luego, no pasará a una antología del cine. Fotografía aceptable. El pequeño Angelo hace una buena interpretación y los demás sólo, con benevolencia, mediana. En resumen: Una película más.

DONDE COMIENZAN LOS PANTANOS.— Cine viejo además de malo. Fotografía fatal. Interpretación tirando a peor. Música monótona. En fin, un asco.

Reservado para

Barro Chavín, S. A.

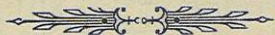


CHAVIN-VIVERO

(LUGO)

Reservado para

Balneario de Céltigos



CÉLTIGOS (Lugo)

Consultorio jurídico-social

1. DE QUIROGA nos dice: He trabajado en una Empresa de Electricidad y tengo un día de descanso a la semana, quisiera saber cuál es el día que se considera como Domingo a efectos de tanto por cien de recargo en las horas de trabajo, el día que descansa o el propio Domingo, y cómo tiene derecho a cobrar las horas de los días 18 y 25 de Julio que coincidieron en Domingo, correspondiéndole el descanso en un día laborable de aquella semana.

CONTESTAMOS: Al supuesto que se nos consulta es de aplicación el artículo 63 del Reglamento de descanso dominical de 25-1-1941, que dispone: «Las industrias exceptuadas o excluidas del descanso dominical abonarán a sus obreros los salarios correspondientes a los siete días de la semana, siempre que aquellos gocen de descanso semanal en compensación, y si en algún caso no lo disfrutasen, se les pagará, además de los siete días de salarios, EL IMPORTE DE LAS HORAS TRABAJADAS EN EL SEPTIMO, INCREMENTADAS EN UN CUARENTA POR CIENTO.

Aunque entendemos que el precepto transcrito no necesita aclaración, hemos de advertir al consultante que si disfruta en cada semana el descanso compensatorio al Domingo o día festivo trabajado, solamente tendrá derecho a los siete días de salarios, o sea a la semana normal; pero en caso de no disfrutar descanso compensatorio, las horas trabajadas en Domingo, o día festivo equiparado, se le abonarán, además del jornal del Domingo que ya tiene devengado por sextas partes en los seis días trabajados, las horas que trabaje incrementadas con un recargo del cuarenta por ciento. Tiene igualmente derecho a que la empresa le conceda por lo mínimo una hora para el cumplimiento de sus deberes religiosos, sin que se le descuente.

Los días 18 y 25 de Julio por coincidir en Domingo y no en días laborables, son desplazados por la dominica, y en consecuencia, si se recibe el descanso compensatorio semanal, se cobrará la semana normal de siete días.

Repertorio legislativo

AYUDA FAMILIAR. — Orden de 19 Agosto de 1954 (B. O. 22 Agosto) por la que se dispone se constituyan las Comisiones para Ayuda familiar a los funcionarios Civiles.

PREVISION, - Orden 21 Julio 1954 sobre cotización empresas nulleras a las Mutualidades Laborales. (B. O. 17 Agosto).

REGLEMENTACIONES. — Resolución por la que se aplica la de Espectáculos y Deportes al personal que preste servicio en Clubs Náuticos (B. O. 4 Agosto).

—Aclarando determinados conceptos en la de Minas Metálicas. (B. O. 8 Agosto).

—Resolución relativa a salarios y emolumentos de los obreros resineros (B. O. 17 de Agosto).

—Orden por la que se modifican las tablas de salarios en la de Peluquerías (B. O. 21 de Agosto).

Siete días de Lugo

Las obras de la Avenida de Ramón Ferreiro podrán ser continuadas gracias a un crédito de 100.000 pesetas concedido por el Estado.

Aparece muerto en su domicilio, que habitaba solo, por estar separado de su familia, Manuel Julio Casado, de 57 años de edad.

Se cree que la muerte ha sido natural. Padecía trastornos mentales.

El Ayuntamiento ha hecho público que durante las próximas fiestas de San Froilán, se celebrará el día de Sarria.

La Comisión Permanente de Fiestas, acordó que las de San Froilán se celebren desde el 2 al 12 de Octubre.

El Alcalde, en su cotidiana visita al Santísimo, es abordado por un grupo de forasteros a los que acompaña en su visita a la Catedral y a diversos lugares de Lugo, dando un sonado ejemplo de ciudadanía.

El dñañil Mariano Mateo Maroto sufre un accidente mortal cuando trabajaba en las obras de la casa n.º 34 de la Avenida del General Mola.

Buzón público

D. R. V. nos remite la siguiente carta:

Sr. Director de EL CORGO

Muy señor mío: Vivo enfrente del Centro Benéfico de San José; con tal motivo veo pasar muchos coches y muchas ambulancias a tal Institución. Da verdadera congoja ver los baches que tienen que salvar en su paso de la carretera al camino de acceso al Hospital. Si se piensa que en esos coches viajan no solamente los médicos—que ya sería bastante—Si no precisamente los enfermos, algunos de ellos gravísimos, se horroriza uno al comprender los bruscos saltos que tienen que sufrir.

No sólo por consideración a los propietarios de los coches a los que ningún favor hará el mal estado de ese paseo, si no, sobre todo, por caridad a los enfermos que necesitan asistencia ¿No habría manera de arreglar esos inhumanos baches? Muchas gracias, señor Director, por la publicación de esta carta.

Suyo afmo. s. s.

R. V.



De seguridad social

Por JOSE JUNQUERA

El Fuero del Trabajo, verdadera carta magna de nuestra legislación social, establece en su declaración X que «La Previsión proporcionará al trabajador la seguridad de su amparo en el infortunio». «De modo primordial se atenderá a dotar a los trabajadores ancianos de un retiro suficiente».

El Fuero de los españoles con todo su rango constitucional, en su artículo 28 dispone que: «El Estado Español garantizará a los trabajadores la seguridad de su amparo en el infortunio» y le reconoce el derecho a la asistencia en los casos de Vejez, Muerte, Enfermedad, etc., etc.

El Seguro de Vejez tiene por objeto dotar al trabajador anciano de un retiro suficiente proporcionado a sus aportaciones y cubrirle el riesgo de invalidez no protegido por otros Seguros Sociales. Este Seguro es el más cordial y simpático de los Seguros Sociales; representa la tranquilidad en la Vejez, el premio a la laboriosidad de toda una vida, es el báculo de la senectud para todos aquellos que consumieron los mejores esfuerzos de su vida en el sacrosanto ejercicio del trabajo.

Antonio Casero en una de sus hermosas composiciones poéticas, nos hizo el relato de la vida de angustia y de dolor que sobrellevaba un obrero anciano que agotadas sus energías por el trabajo se ve despreciado por sus propios hijos, para los cuales representa, con sus achaques, una pesada carga.

Por regla general el final de la vida de estos hombres que se agotaron en el ejercicio del trabajo, tenía por escenario la celda de un Asilo o la fría cama de un Hospital. A evitar este trágico final de la vida de los trabajadores vino el Régimen de Subsidio de Vejez, implantado por Ley de 1.º de septiembre de 1939, que vino a mejorar el Retiro Obrero Obligatorio, vigente desde el año 1921.

Por Decreto 18 de Julio de 1947 se dispuso que el Servicio Nacional de Vejez e Invalidez, que había venido aplicando el Régimen de Subsidio de Vejez desde su iniciación, fuera sustituido por la Caja Nacional del Seguro de Vejez e Invalidez.

Este Seguro Social, decimos que es el más cordial y simpático; extremo que se patentiza, cuando vemos la sonrisa de felicidad que ilumina el rostro de aquellos viejecitos que se acercan a las ventanillas del Instituto Nacional de Previsión para retirar el carnet que les convierte en titulares de una pensión mensual vitalicia.

EL CONCURSO

(Historia con el vino de por medio)

Por ALEJANDRO ARMESTO

—Lo que le voy a contar a usted ahora —me dijo el «Preguizas»— es la pura verdad.

Me lo decía con su áspero aliento peligrosamente encaramado sobre mi nariz. Estábamos en el «Submarino» santiagués y ya le habíamos visto el fondo a unas 17 tacitas de ribero. El vino era nuevo y producía en las tripas un desconcertante tembleque que de cuando en cuando nos hacía torcer el gusto. Pero todo, gracias a Dios, iba bien —se entiende que por lo que a mí se refiere, ya que el «Preguizas», como era público y notorio en todas las tascas compostelanas, no doblaba la cerviz hasta la tacita 58. Habíamos dejado bastante atrás la etapa folklórica, y hasta tocáramos de pasada el dulce fleco de la poesía. (El «Preguizas», que entonces ya no era bedel de la Universidad, decía militar en la vanguardia de la moderna poesía). Aquel día me leyó un poema terriblemente largo que titulaba «Te he esperado» y en el que ni una sola vez se refería al vino. Dos estrofas, las mejores para su gusto, me las copió con una dedicatoria cariñosísima en la solapa de un librito de «Bambú». Dicen: «Y he esperado —ya sin fé, sin nada, —amado en los bolsillos del alma, —con la lengua brutal y obscena— del pecado lamiéndome el ombligo. —He esperado— sin prisas ya. Como los bellos —y estúpidos— astros goethianos — y una mala, dura, torturante —piel amarilla me ha comido los párpados».

Quiere esto decir, poco más o menos, que ya habíamos dialogado de todo lo corriente en estos casos y que, fuera de meternos con el Gobierno, cosa que el «Preguizas» se tenía prohibido como clase pasiva, y de seguir empujando el codo, muy poco más teníamos que hacer en el «Submarino». Fue precisamente entonces cuando el «Preguizas» se irguió, pidió otra taza, la vació de un golpe y chascando la lengua me dijo:

- ¡Qué no, hombre, que no!
- Bueno —le contesté.
- ¡Ni bueno ni niño muerto!
- Natural —asentí.

Y él se me encrespó diciendo que no estaba ni así de alucinado. Yo le golpeé el hombro y el «Preguizas» volvió a comenzar.

—¡Qué no, hombre! Que ya está bien que nos tomen de burla los señores Revés, Limán y etcétera y etcétera y etcétera. ¿Qué nos van a descubrir a los universitarios...? Lo que le voy a contar ahora es la pura verdad.

Y contó lo que sigue:

—Corría el año 19... ¡Mal año, corcio! La filoxera pegó en los viñedos y todo el vino que llegó aquí era aguachirle. Trabajaba yo entonces como ayudante al servicio de la Universidad compostelana. Había dado la orden de entrar en la clase y me paseaba tranquilamente por los claustros cerca del rector, que también lo hacía, cuando llegó un tipo desconocido. Abordó al rector y estuvieron de cháchara su media hora larga. Esperé a que se despidieran, porque la verdad, nunca me gustó importunar, y menos de servicio, y en un santiamén le tomé a aquel individuo su ficha personal. Se llamaba Felipe Clan, de los Clanes de Masachutes (América del Norte), según se aclaró. Tenía treinta y siete años, se había licenciado en tres cosas cuyos nombres no recuerdo y mantuviera hasta muy poco antes de embarcar el récord de su Universidad de pértiga. Pensaba estar un año en Santiago estudiando el románico y, si acaso, verificar algún ensayo sobre la instalación de una

fábrica de celulosa para la fabricación del papel. Recuerdo esto muy claramente, porque le insistí, creyendo que metía la pata: «¿Dirá usted que estudiará el Romano?» «No, no, el románico», me dijo. Y no continué para no ruborizarlo. Supuse que era cuestión de pronunciación.

Pues bien —continuó el «Preguizas»—, yo no sé qué tal le daría a la pértiga esa, pero el coñac lo bebía en una zueca ¡Qué angelito trajinando copazos! Un día en el «Asesino» tiró a los pobres de primero de Filosofía por los suelos a base de pagarles vasos de aguardiente. Yo le tuve que llevar a casa y por el camino fué gritando como un mister. Las señoritas de Páez, que vivían en el segundo piso de su casa y que se sabían a Sespír de memoria, me dijeron después que decía cosas muy gordas. Al dejarle sobre la cama metió la mano en el bolsillo y me tiró dos duros. A mí aquello me supó muy mal. Y se lo dije claramente: «Señor Clan, yo alterno con usted y si se tercia, le pago una jarra o me la paga usted a mí, pero de eso a darme dos duros hay tanta distancia como de aquí a Masachutes». El me contestó con un gruñido. Cuando bajaba las escaleras me dije: «Una civilización nos separa». Y me fui a dormir, pues yo iba también bastante cargado.

El caso es que, a pesar de sus juergas, el señor Clan, se aburría como una ostra, y un día me dijo que si no hacía pronto un concurso se iba. «¿Pero un concurso de qué?», le dije yo «De lo que sea: de escupir más lejos, de cazar lagartos, de lo que sea», me contestó. Y yo pensé que el bueno del señor Clan venía para Conjo y recaló insospechadamente en Fonseca. Pero a los pocos días me saludó con una ristra de cuartillas en las que se había planteado la necesidad del concurso en cuestión y las bases del mismo.

—Este suyo —me dijo, poco más o menos— es un pueblo madre.

—Bueno, sí —le contesté—, ¡pero con toda la barba!

Confieso que no me hizo ningún caso. Continué:

—El pueblo de ustedes ha cumplido un destino gigante en la Historia del mundo. El testigo de su carrera, después de pasar por diferentes manos, ha sido recogido ahora por mi país. Cada año cientos de miles de europeos se funden en el crisol americano para constituirse en ciudadanos de U. S. A. Mi país se ha convertido también en un pueblo nodriza.

Y por ese camino absurdo discurrió el hombre largo rato. Me habló de los kanes mogoles, de Grecia, de Roma, de Washington y de no sé cuántas zarandajas más. Cansado ya, le apagué la gaita.

—Bueno, señor Clan, usted ¿qué diablos quiere? Dígamelo sencillamente, sin darle tantas vueltas.

Y me dijo —¡asómbrese!— que quería realizar un concurso de velocidad en vestir a los niños, y que quería hacerlo, ¡pásmese!, en la plaza de la Quintana. Me aclaró que el ser pueblo nodriza no está tanto en producir sangre nueva como en prepararla hábil, elegante y velozmente.

El concurso naturalmente se celebró. No en la plaza de la Quintana, que ya sería el despiporre, claro, sino en un bajo muy modoso que cerca del campo del Gallo tenía el presidente de la Liga de la Sonrisa y Buenas Costumbres para con los Extraños.

Como el señor Clan estaba dispuesto a

pagar bien, acudieron quince papás con sus retoños. A mí me daba bastante risa ver a aquellos tíos, alguno de ellos tan bragado como Dios manda, hacer las veces de una mamá, pero en habiendo cuartos de por medio ya se sabe que a la vergüenza se le corta el gañote.

El concurso consistía en poner a los cativos desnudos y luego, a una señal, bañarlos, empollarlos y vestirlos; quien terminase antes ganaba. Al señor Clan, que como es natural, no se había traído ningún mamoncete de su país, le prestaron el sobriño de las señoritas de Páez. Había sus más y sus menos sobre el parentesco con las de Páez; bueno con una de ellas; pero está ya es otra historia. ¡El bebé en cuestión era un niñazo como un buey! cuando lo pusieron como su madre lo echó al mundo para comenzar la prueba, yo le dije al yanqui, comtemplando la guapa facha del bebé: «¡Cuidado, señor Clan, que estos niños ya no se fabrican por esos mundos!» Y él me sonrió con un gesto de suficiencia.

A los pocos segundos de dar comienzo el concurso iba en cabeza Xancino de Outeiro, un carpintero de la Senra que ya da malas. No quiero ofender su memoria, pero era un puercito de tomo y lomo. Cuando todos estaban enjabonando a los niños, él ya le había echado dos migajas de agua por el cogote y lo tenía sobre las rodillas para comenzar a vestirle. Sólo entonces se destapó el señor Clan; daba gloria el contemplar con qué agilidad, con qué precisión, con qué presteza, con qué estudiada técnica el niño se transformaba exteriormente entre sus manos. En un santiamén vimos al «peque» vestido sobre sus rodillas. Fueron tan sólo unos segundos, porque el bebé, nervioso y saltarín, se agitó en una llorera y, resbalando sobre las rodillas estrelló los morros en el suelo. El grito de las de Páez todavía me canta en la oreja. La cara del señor Clan todavía me incita al vómito: era una cruel mezcla de frío estupor y aburrimento; tenía la impasibilidad de esas máquinas de pesar que nos roban diez kilos sin tendernos la mano. El niño, se lo digo nada más que a título informativo —aclaró el «Preguizas»—, no se murió del todo. Le cosieron los labios y la nariz. Aun anda por ahí hablando como si tuviera la «palleta» de una gaita en la garganta. ¡Una verdadera lástima, vamos!

Pero lo importante, y a lo que íbamos, corcio —remacho el «Preguizas»—; lo importante es el señor Clan. A mí me pareció que era un hombre optimista y bueno, pero con una inexperiencia más grande que la catedral de Santiago. ¿De dónde diablos había sacado que el niño se iba a estar quietecito como un tornillo dentro de se fuerca? Desde entonces, la verdad, he pensado que los que no conciben en los demás la facultad de pensar, de moverse, de tener vida, en una palabra, piensan erróneamente. Y a mí, ¡qué caray!, me gusta ir de nuevo como a todo quisque, pero dentro de mí, Y si no me explico bien —concluyó el «Preguizas»— que pongan otras tazas y ya veremos.

* * *

Nos fuimos, claro. Yo pensaba que desde el 19... acá el señor Clan habría adquirido toda la experiencia necesaria y algunos gramos más. El «Preguizas» cantaba «La Dolorosa». Ninguno sabíamos que hacía un frío polar.



Regino Deive

FÁBRICA DE
MADERAS
Monfero-Puentedeume
(La Coruña)

**MUDANZAS
HÉRCULES**

Pardo Bazán 17
Teléfono 3503

LA CORUÑA

Artes Gráficas Gerardo Castro.—Lugo